

THE SPOTNICKS - DISKOGRAFI (Discography)

Inspelade låtar/Inspelningsplats (Recorded songs/Recording location)

Erdmanns Musikaffär, Kungsgatan/Östra Larmgatan, Göteborg

Producent:	The Rebels	Tekniker:	The Rebels
Erdmanns Musikaffär var en grammfonaffär som låg på Kungsgstan 65 (61-67) i Göteborg. I källaren, en trappa ned, fanns en studio där man kunde spela in på en 78-varvs lack-skiva. (Erdmanns Music store was located at at Kungsgstan 65 (61-67) in Gothenburg. In the basement under the store there were a recording studio where you could make recordings on a 78-rpm acetate record.)			
BE BOP A LULA	Inspelad (Rec):	1959	Version: 1 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	ERDMANNNS (ej officiellt utgiven)	
TELL HIM NO	Inspelad (Rec):	1959	Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	ERDMANNNS (ej officiellt utgiven)	

Erdmanns Musikaffär, Kungsgatan/Östra Larmgatan, Göteborg

Producent:	The Rebels	Tekniker:	The Rebels
Erdmanns Musikaffär var en grammfonaffär som låg på Kungsgstan 65 (61-67) i Göteborg. I källaren, en trappa ned, fanns en studio där man kunde spela in på en 78-varvs lack-skiva. (Erdmanns Music store was located at at Kungsgstan 65 (61-67) in Gothenburg. In the basement under the store there were a recording studio where you could make recordings on a 78-rpm acetate record.)			
BE BOP A LULA	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 2021 Version: 2 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	MAGIC RECORDS 3931078	
LOVE ME TENDER	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 2021 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	MAGIC RECORDS 3931078	
MEDLEY (Be Bop A Lula, There'll Never Be Anyone Else But You For Me)	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 2004 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001	
POOR SAM	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 2021 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	MAGIC RECORDS 3931078	
THERE'LL NEVER BE ANYONE ELSE BUT YOU FOR ME	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 2007 Mono
THE REBELS	Först utgiven på (1st rel):	RIVERSIDE RECORDS RRCD 2126	

Replokalen i Gunnar Nilssons plastfabrik i Almedal, Mölndalsvägen, Göteborg

Producent:	Bo Winberg	Tekniker:	Bo Winberg/Olle Swembel
Plastfabriken som låg precis söder om Liseberg och var replokal under åren 1958-61 för The Spotnicks (The Frazers). Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (The plastic factory that was located just south of the amusement park Liseberg in Gothenburg and was a rehearsal space in the years 1958-61 for The Spotnicks/The Frazers. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)			
AJOMIES	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Mono
THE FEENADES	Först utgiven på (1st rel):	PHILIPS 340 627	
GHOSTRIDERS IN THE SKY	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Version: 1 Mono
	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3235/KFF 340	
HOME ON THE RANGE	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Mono
THE ROCKING COWHANDS	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3259	
KONTIKI	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Mono
THE FEENADES	Först utgiven på (1st rel):	PHILIPS 340 568	
MY OLD KENTUCKY HOME	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1962 Version: 1 Mono
	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3259/KFF 384	
OL' MAN RIVER	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1962 Version: 1 Mono
	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3259/KFF 384	
SWING LOW SWEET CHARIOT	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Mono
THE ROCKING COWHANDS	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3259	
THE OLD SPINNING WHEEL	Inspelad (Rec):	1960	Utgiven (Rel): 1961 Version: 1 Mono
	Först utgiven på (1st rel):	KARUSELL KSEP 3235/KFF 340	

THEME FROM LENINGRAD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1960 <i>Utgiven (Rel):</i> 1961	<i>Mono</i>
<i>THE FEENADES</i>	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PHILIPS 340 568	
TWO GUITARS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1960 <i>Utgiven (Rel):</i> 1961	<i>Mono</i>
<i>THE FEENADES</i>	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PHILIPS 340 627	

Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg					
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg/Olle Swembel			
Bo Winbergs bostad från januari 1961. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from january 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)					
ENDLESS WALK	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3248/KFF 369				
GALLOPING GUITARS	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3248/KFF 362				
HIGHFLYIN' SCOTSMAN	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KFF 424				
MOONSHOT	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3272				
MOONSHOT	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1982	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 403				
OLD CLOCK AT HOME	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3248/KFF 369				
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3235/KFF 347				
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1C	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
THE ROCKET MAN	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3248/KFF 362				
THE ROCKET MAN	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
THE SPOTNICKS THEME	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1961	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3235/KFF 347				
THUNDERNEST	Inspelad (Rec): 1961	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KFF 424				

Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg					
<i>Producent:</i> Marc Exica					
<i>Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed (with added audience sound) in France)</i>					
GALLOPING GUITARS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1961 <i>Utgiven (Rel):</i> 1997 <i>Version:</i> 1B		<i>Mono</i>		<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1961 <i>Utgiven (Rel):</i> 1997 <i>Version:</i> 1B		<i>Mono</i>		<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				

Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm					
		<i>Tekniker:</i> Olle Swembel			
HAPPY HENRIK'S POLKA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962 <i>Utgiven (Rel):</i> 1962			<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1A			<i>Stereo & Mono</i>	
<i>THE YOUNG CATS</i>	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3294/KFF 464				
MY BONNY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1A			<i>Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3294/KFF 465				

MY BONNY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1982	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Utan originalintrot (Without original intro)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> DISCOPHON TL-10.004				
MY BONNY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1C	<i>Mono</i>	<i>Utan inräkning (Without counting in)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT P 263				
MY BONNY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1989	<i>Version:</i> 1D	<i>Stereo</i>	<i>Felmixad; osynkad stereo (Mismixed; unsynched stereo)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWECD 407				
WHAT DID I SAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1962	<i>Version:</i> 1	<i>Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KFF 405				

Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm					
<i>Producent:</i> Marc Exica					
<i>Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed (with added audience sound) in France)</i>					
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1997	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				

Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England					
Producent: John Schroeder		Tekniker: Geoff Frost eller (or) John Wood			
Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september (The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)					
AMAPOLA	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
DARK EYES	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
HAVAH NAGILA	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1A	Stereo & Mono	Utan kör och stråkar (Without chorus and strings)
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KFF 464				
HAVAH NAGILA	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1B	Mono	Med kör och stråkar (With choir and strings)
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3294/KFF 464				
HEY GOOD LOOKING	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 1A	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KFF 405				
HIGHFLYIN' SCOTSMAN	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 2	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
I'M GOING HOME (To See My Baby)	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
JUST LISTEN TO MY HEART	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
MIDNIGHT SPECIAL	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KSEP 3294/KFF 465				
MOONSHOT	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 2	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
MY OLD KENTUCKY HOME	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 2	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
NIGHTCAP	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
NO YAGA DAGA BLUES	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
OL' MAN RIVER	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1962	Version: 2	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
PONY EXPRESS	Inspelad (Rec): 1962	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				

THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1989	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWECD 404				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1962	<i>Version:</i> 2A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				
THUNDERNEST	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1962	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012				

Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England

Producent: Marc Exica

Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed with added audience sound in France)

HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1997	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1997	<i>Version:</i> 2B	<i>Mono</i>	<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				

Persikogatan 74, Vällingby

Producent: Bo Winberg

Tekniker: Bo Winberg

Roland Ferneborgs bostad 1962. Inspelningarna gjordes i jungfrukammaren.

(Roland Ferneborg's home in 1962. The recordings were made in the maid's room)

CARRY ME BACK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1962		<i>Mono</i>	
THE SHY ONES	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KFF 438				
TELSTAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1962	<i>Utgiven (Rel):</i> 1962	<i>Version:</i> 1	<i>Mono</i>	
THE SHY ONES	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KFF 438				

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike

Producent: Albert Raisner

Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).

(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)

BLUE BLUE DAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
BLUE BLUE DAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT PRC 347				
COMME ÇI COMME ÇA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
COMME ÇI COMME ÇA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
GALLOPING GUITARS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 2B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
HAPPY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
THE YOUNG CATS	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
HAPPY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
HOT TODDY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
JOEY'S SONG	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963		<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				

LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1C	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
OLD FAITHFUL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
SAY MAMA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
SAY MAMA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT PRC 347				
SKINTOPS BLUES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963		<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
TRAMBONE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963		<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
WESTERN GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo & Mono</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014				
WESTERN GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang (Backing)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike

<i>Producent:</i> Marc Exica					
<i>Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed (with added audience sound) in France)</i>					
LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1997	<i>Version:</i> 1B	<i>Mono</i>	<i>Med pålagt publikljud (With added audience sound)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike

<i>Producent:</i> Albert Raisner					
<i>Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)</i>					
BUTTONS AND BOWS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963		<i>Stereo & Mono</i>	<i>Fransk inspelning (French recording)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT PRC 380				
GALLOPING GUITARS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 2A	<i>Stereo & Mono</i>	<i>Fransk inspelning (French recording)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo & Mono</i>	<i>Fransk inspelning (French recording)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 181				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 4A	<i>Stereo & Mono</i>	<i>Fransk inspelning (French recording)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 181				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 4B	<i>Stereo & Mono</i>	<i>Fransk version = 4A utan kör (French recording = 4A without chorus)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963	<i>Utgiven (Rel):</i> 1963	<i>Version:</i> 4C	<i>Mono</i>	<i>Ackompanjemang = 4B (Backing = 4B)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 162				

L'Olympia, Paris, Frankrike

Producent: Marc Exica		Tekniker: Europe 1			
Från radioprogrammet Musicorama (From the radio program Musicorama)					
HEY GOOD LOOKING	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				
THE ROCKET MAN	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				
THE SPOTNICKS THEME	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1997	Version: 3	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048				

Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm

ANNA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
BACH GOES TO SEA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
BE BOP A LULA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 3 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWEP 115
BYE BYE BLUES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWEP 114
DEEP IN THE HEART OF TEXAS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3308
DRINA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
GIT IT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3308
HANG ON	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
LA ROSITA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
LONESOME OLD HOUSE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
PICK A BALE OF COTTON	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
SAN ANTONIO ROSE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
SHE SHE LITTLE SHEILA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3308
SPACE CREATURES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWEP 122
SPACE PARTY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
SPACE SHIP RENDEZ-VOUS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
SPANISH GYPSY DANCE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KARUSELL KSEP 3308/PRESIDENT PRC 496
TAKE FIVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWEP 114
TIJUANA JAIL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
VALENTINA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
VALENTINA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Långsam version (Slow version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT KVP 278
VALENTINA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Version:</i> 1C <i>Mono</i> <i>Snabb version (Fast version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> ORIOLE CB 1844
WINDY AND WARM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1
WOE IS ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1963 <i>Utgiven (Rel):</i> 1963 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1

Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg					
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg			
Bo Winbergs bostad 1963 (Bo Winberg's home 1963)					
BYE BYE BIRDIE	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 113				
BYE BYE BIRDIE	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 502				
HABANERA	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 115				
HABANERA	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 502				
IF YOU WANNA BE HAPPY	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 104				
IF YOU WANNA BE HAPPY	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 502				
LA ROUTE	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 113				
LA ROUTE	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 501				
SUSANNA	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 113				
SUSANNA	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 502				
SWEDISH POLKA PIG	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1963	Version: 1A	Mono	
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 113				
SWEDISH POLKA PIG	Inspelad (Rec): 1963	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
THE SHY ONES	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 501				

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike

Producent: Albert Raisner					
Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)					
ANNA	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT KVP 278				
HABANERA (from "Carmen")	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT PRC 496				
LA ROSITA	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT KVP 278				
SAN ANTONIO ROSE	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT KVP 278				

Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg

Tekniker: Bo Winberg

Bo Winbergs bostad 1964. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home 1964. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)

Monoinspelningar där 8 av dessa låtar ges ut på den svenska utgåvan av albumet "In Berlin". Bo Winberg har ännu inte möjlighet att göra stereoinspelningar i sin studio

(Mono recordings where 8 of these songs are released on the Swedish edition of the album "In Berlin". Bo Winberg does not yet have the opportunity to make stereo recordings in his studio)

ALLRIGHT	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
BIG BOSS MAN	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SIX-P 6002				
BIG BOSS MAN	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 501				
BLUES STAY AWAY FROM ME	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
CUMBERLAND GAP	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
DANG ME	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
KARELIA	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
MERRY ELEPHANT	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964	Version: 1A	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 131				
MERRY ELEPHANT	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWLS 502				
MY BABE	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
WALKING BACK TO HAPPINESS	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965	Version: 1	Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				
YOUR CHEATING HEART	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1965		Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 22				

Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm

Tekniker: Björn Almstedt

BOING MEETS GIRL	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
CAPE KENNEDY	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
DOCTOR FEELGOOD	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWES 1048				
ENDLESS SLEEP	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
HOOTENANNY EXPRESS	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
I KNOW A SECRET	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
LOW MAN ON A TOTEM POLE	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20				
LOVESICK BLUES	Inspelad (Rec): 1964	Utgiven (Rel): 1964	Version: 1	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWEP 122				

NAHMENLOS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SIX-P 6002
PAPA OOM MOW MOW	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Version: 1</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20
PENSE A MOI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWEP 131
PLEASE SAY YES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Version: 1</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20
PLEASE SAY YES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1048
SABELINE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20
SENTIMENTAL JOURNEY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20
TAKE US TO YOUR LEADER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20
WHO CARES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1964 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20

Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm

	<i>Tekniker:</i> Björn Almstedt
BLUES STAY AWAY FROM ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLPM 1267
DIVIDED CITY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1A</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22
DIVIDED CITY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1B</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 84 008/184 008
FUNNY MAE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22
GREAT BALLS OF FIRE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SIX-P 6002
I GOT A BABY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SIX-P 6002
JUST A DREAM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1A</i> <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22
JUST A DREAM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1B</i> <i>Stereo</i> <i>Dubbad sång (Dubbed song)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLPM 1267
KU'DAMM PROMENADE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22
MEMPHIS TENNESSEE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version: 1</i> <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SIX-P 6002
SHAMUS O'TOOLE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22
SHINE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SIX-P 6002
TOUCH ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1964 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 22

Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg

Tekniker: Bo Winberg

Bo Winbergs bostad och studio 1965 (Bo Winberg's home and studio 1965)

ALABAMY BOUND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1106
BIG JUMP	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
BUSTED	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
DRUM DIDDLEY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1111
HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
HUSKY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo & Mono Lång version (Long version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1111
HUSKY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo & Mono Kort version (Short version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> PRESIDENT PRC 616
I NEVER GET YOU	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1101
I'LL REMEMBER YOU	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
I'M AROUND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1101
I'M COMING HOME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
IN THE MOOD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
I'VE LOST YOU	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1106
ONE HAS MY NAME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
SEKSENS 007 BO WINBERG x4+2	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1A <i>Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1082
SEKSENS 007 BO WINBERG x4+2	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Konverterad till stereo (Converted to stereo)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWLS 502
SPACE WALK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
WALK RIGHT IN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33
WATERMELON MAN BO WINBERG x4+2	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1A <i>Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1082
WATERMELON MAN BO WINBERG x4+2	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Konverterad till stereo (Converted to stereo)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWLS 501
YOU CAN GO TO HIM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Utgiven (Rel):</i> 1965 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP 33/SWELPS 33

Gröna Lund, Stockholm

Nöjesparken hade en studio som var tillgänglig för allmänheten att göra egna inspelningar (The amusement park had a studio that was available to the public to make their own recordings)	
THIS TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> GRÖNA LUND (ej officiellt utgiven)
YOU CAN GO TO HIM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1965 <i>Version:</i> 2 <i>Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> GRÖNA LUND (ej officiellt utgiven)

Aoyama Studio, Tokyo, Japan

DREAMING GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1325
KARELIA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1325
MANXMAN ISLAND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1181
MOSCOW	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60/POLYDOR DP-1506
SENTIMENTAL GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1325

Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan

CRYING IN A STORM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
CRYING IN A STORM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
HAPPY SILENCE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
HAPPY SILENCE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
KARELIA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313
KARELIA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 3B</i> <i>Stereo</i> <i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53
LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Version: 2A</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313

LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
LOOK UP TO THE EVENING STAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
LOOK UP TO THE EVENING STAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313 men omvänd stereobild (but inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
MEMORY OF SUMMER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
MEMORY OF SUMMER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
OVER AND OVER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
OVER AND OVER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 5A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 5B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
WABASH CANNON BALL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
WABASH CANNON BALL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
WHAT DID I SAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
WHAT DID I SAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 2B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				
WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR SLMP 1313				
WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 1966	<i>Version:</i> 1B	<i>Stereo</i>	<i>Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C53				

Shinjuku "Kinokuniya Hall", Tokyo, Japan

En privatinspelning gjord av ett Japanskt fan den 4 mars 1966. Digitaliserad och utgiven på CD (A private recording made by a Japanese fan on March 4, 1966. Digitized and released on CD)

DOCTOR FEELGOOD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 2003	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001				
DRUM DIDDLEY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 2003		<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001				
HAPPY SILENCE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966	<i>Utgiven (Rel):</i> 2003	<i>Version:</i> 4	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001				

HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 4 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 4 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
KARELIA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 4 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 2 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
MEDLEY (The Spotnicks Theme - Ampola)	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
MEMPHIS TENNESSEE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 2 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
OVER AND OVER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 2 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
PAPA OOM MOW MOW	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 2 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
SWEDISH POLKA MIX (Plättlaggen/Polkan Går)	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 1 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
WHAT DID I SAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 3 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001
YOU CAN GO TO HIM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 2003 <i>Version:</i> 3 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> HIBINO MUSIC HBN 4001

Japan (inspelningsplatsen okänd)					
Producent: Torgny Palm (digitalisering)		Tekniker: Roland Ferneborg (privatinspelning)			
Okänt vilken ort och lokal (Unknown which place)					
ALABAMY BOUND	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live (fragment)
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
BUSTED	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
FUNNY MAE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
HAVAH NAGILA	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 3	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 3	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
HUSKY	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 5	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
KARELIA	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 5	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
LAST SPACE TRAIN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 3	Mono	Live (fragment)
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
LOOK UP TO THE EVENING STAR	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 3	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
ONE HAS MY NAME	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				

PAPA OOM MOW MOW	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 3	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				
SWEDISH POLKA MIX (Plåttlaggen/Polkan Går)	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): (2004)	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): PALM RECORDS PCD 0425 (ej officiellt utgiven)				

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike

Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)

HOW CAN YOU LEAVE ME LIKE THAT	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT PRC 498				
I NEVER GET YOU	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT PRC 498				
I'M AROUND	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT PRC 498				
I'M COMING HOME	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 2	Stereo & Mono	Fransk inspelning (French recording)
	Först utgiven på (1st rel): PRESIDENT PRC 498				

Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg Tekniker: Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)

AUTUMN IN JAPAN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
CRYING IN A STORM	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
FROM RUSSIA WITH LOVE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
HAPPY SILENCE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
HAPPY SILENCE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 2007	Version: 2	Stereo	Japansk text (Japanese lyrics)
	Först utgiven på (1st rel): SOLNA RECORDS SRCD 5182				
LOOK UP TO THE EVENING STAR	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
MEMORY OF SUMMER	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
ODE TO DAWN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
PIERCING THE UNKNOWN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
PLAYBOY'S BUNNY HOP	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
THE LONESOME PORT	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				
THE OLD LOVE LETTERS	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo & Mono	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38				

Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg Tekniker: Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)

AUGUSTINE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Mono	
	Först utgiven på (1st rel):	PHONO-POP P119M			
CASTING MY SPELL	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
C'MON EVERYBODY	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1A	Mono	
JAMES GEORGE	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWES 1160			
C'MON EVERYBODY	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
JAMES GEORGE	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWLS 502			
GEISHA GIRL	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
GREEN EYES	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
HONGKONG BLUES	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
MOOD OF ASIA	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
PLÄTTLAGGEN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
RECADO	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
SENTIMENTAL GUITAR	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
STAGGER LEE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Version: 1A	Mono	
JAMES GEORGE	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWES 1160			
STAGGER LEE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1967	Version: 1B	Stereo	Konverterad till stereo (Converted to stereo)
JAMES GEORGE	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWLS 501			
STEEL GUITAR RAG	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
SUBJECT IN ORBIT	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
USKA DARA	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
WHAT NOW MY LOVE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			
WORRYING KIND	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C42			

Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg	Tekniker: Bo Winberg
Bo Winbergs bostad 1966, dock inte i studion (Bo Winberg's home 1966 but not in the studio)	
TURISTA	Inspelad (Rec): 1966 Utgiven (Rel): 1966 Version: 1 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C42

Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg	
Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 1966)			
AULD LANG SYNE	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Stereo & Mono
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C48		
FROSTY THE SNOWMAN	Inspelad (Rec): 1966	Utgiven (Rel): 1966	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C48		

HERE COMES SANTA CLAUS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo & Mono</i>
I SAW MAMA KISSING SANTA CLAUS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
JINGLE BELLS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo & Mono</i>
PARADE OF THE WOODEN SOLDIERS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
RUDOLF THE REDNOSED REINDEER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
SILENT NIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
SLEIGH RIDE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
WHITE CRISTMAS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
WINTER WONDERLAND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo</i>
WINTERLAND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1966 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C48	<i>Stereo & Mono</i>

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissement), Paris, Frankrike

<i>Producent:</i> Frank Poursel		
<i>Inspelningar för skivbolaget SweDisc (Recordings for the record label SweDisc)</i>		
EL TORO BRAVO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
LA PACHAVA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1181	<i>Stereo</i>
SUSPICION	<i>Inspelad (Rec):</i> 1966 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60/POLYDOR DP-1532	<i>Stereo</i>

Mexico City (inspelningsstudio okänd), Mexico

<i>Okänt vilken studio (Unknown which studio)</i>		
A MI MANERA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
NO LA HAGAS SUFRIR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

<i>Producent:</i> Bo Winberg		<i>Tekniker:</i> Bo Winberg
<i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i>		
COME ON HOME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
EXTASY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
IF YOU GOT A HEART	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
LITTLE THINGS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>
LOUSIANA MAN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60	<i>Stereo</i>

TAPIOLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Snabb version (Fast version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR DP 1550
TAPIOLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Långsam version (Slow version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> RAINBOW MUSIC RMLP 2011
TINTA VERDE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60
WHAM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60
WHAT A FOOL I WAS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POPLIGAN PRM 5003
YOU JUST CAN'T QUIT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C60

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg *Tekniker:* Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)

BECAUSE I AM A TRAVELLING MAN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
DO IT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
ENCHANTED ELUSIVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo & Mono</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
EVERY DAY EVERY NIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
I'M GONNA MAKE YOU LOVE ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Singel version (Single version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1212
I'M GONNA MAKE YOU LOVE ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>LP version</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
NOW IS THE TIME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
ONCE AND AGAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
QUERIDA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
STAY COOL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
WALK ON	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
YOU DON'T HAVE TO BE PRETTY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Singel version (Single version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 1212
YOU DON'T HAVE TO BE PRETTY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>LP version</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63
YOU LEFT ME SO ALONE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1968 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C63

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg *Tekniker:* Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)

BLOMSTERVISAN <i>The Spotnicks & Ollspojkarna</i>	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C54
BONDENS BÄSTA HÖNA <i>The Spotnicks & Ollspojkarna</i>	<i>Inspelad (Rec):</i> 1967 <i>Utgiven (Rel):</i> 1967 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWELP C54

BOVEN BOVÉNIUS VISA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
BRANDCHEFENS VISA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
BRANDKÅREN RYCKER UT	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
BROLLOPSVISAN	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
DEN RÖDA BRANDBILEN	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
FÄNGELSEVISAN	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
HÖNAN FLAX HÅLLER TILL HÖGER	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
KISS KISS KISSEMISS	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
PRINSESSAN ROSENGRYNS VISA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	
VICKE VIRÉNS VISA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 1967	Stereo
The Spotnicks & Ollspojkarna	Först utgiven på (1st rel):	SWEDISC SWELP C54	

Gröna Lunds Folkets Park, Skaravägen, Lerdala

Producent: Bo Starander/Mikko Helsing
Tekniker: Ulf Pettersson

En privat inspelning den 6 augusti 1967
(A private recording on August 6, 1967)

AMAPOLA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 2	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
HAVAH NAGILA	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 4	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 6	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
JUST LISTEN TO MY HEART	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 2	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
LAST DATE	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 3	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
PAPA OOM MOW MOW	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 4	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
PLÄTTLAGGEN	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 2	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			
THE SPOTNICKS THEME	Inspelad (Rec): 1967	Utgiven (Rel): 2004	Version: 6	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel):	AMAPOLA PRODUCTION APCD 001			

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg
Tekniker: Bo Winberg

Bo Winbergs bostad och studio 1968 (Bo Winberg's home and studio 1968)

EVERYBODY'S TALKIN'	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1970		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2379 005				
HIGH NOON	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWES 1225				
JUPITER SPECIAL	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968	Version: 1A	Stereo	Långsam version (Slow version)
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR DP 1557				

JUPITER SPECIAL	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1985	Version: 1B	Stereo	Snabb version (Fast version)
	Först utgiven på (1st rel): RAINBOW MUSIC RMLP 2011				
ROMANCE D'AMOUR	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWES 1225				
Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg					
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg			
Officiellt anges att inspelningen är gjord på Club Yaki-Da, Göteborg men är alltså en studioinspelning (It is officially stated that the recording was made at Club Yaki-Da in Gothenburg, but is actually a studio recording)					
ALL OF ME	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
BREAK MY MIND	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
ELEANOR RIGBY	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
I CAN'T STOP LOVING YOU	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968	Version: 1	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
I'M COMING HOME BABY	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
IT HURTS ME	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
LONESOME ME	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968	Version: 1	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
SEA OF HEARTBREAK	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
SLEEP WALK	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968	Version: 1	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
TAKE THIS HAMMER	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
TENNESSEE WALTZ	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
YOU CAN HAVE HER	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 1968		Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWELP C67				
Sveriges Radio, Radiohuset, Oxenstiernsgatan, Stockholm					
Producent: Sveriges Radio		Tekniker: Sveriges Radio			
Från programmet "Frukostklubben" den 6 april 1968. Programledare var Sigge Fürst (From the program "Frukostklubben" (The Breakfast Club) on April 6, 1968. The presenter was Sigge Fürst					
HAPPY SILENCE	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 2004	Version: 5	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				
TINTA VERDE	Inspelad (Rec): 1968	Utgiven (Rel): 2004	Version: 2	Mono	Live
	Först utgiven på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				
Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg					
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg			
Bo Winbergs bostad och studio 1969 (Bo Winberg's home and studio 1969)					
BACK IN THE RACE	Inspelad (Rec): 1969	Utgiven (Rel): 1970	Version: 1A	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2379 005				
BACK IN THE RACE	Inspelad (Rec): 1969	Utgiven (Rel): 2002	Version: 1B	Stereo	Utan originalintrot (Without original intro)
	Först utgiven på (1st rel): SRCD 510				
BALLADEN OM EFRAIM KILLER	Inspelad (Rec): 1969	Utgiven (Rel): 1970		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2053 004				

CRAZY 'BOUT MY BABY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1992 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CARELIA RECORDS CA CD-001
DIAMONDS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1969 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR NH 59 787
FOR WHAT IT'S WORTH	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Kort version (Short version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
FOR WHAT IT'S WORTH	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 2007 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Lång version (Long version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SOLNA RECORDS SRCD 5182
GENTLE ON MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1969 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Engelsk text (English lyrics)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR NH 59 788
GENTLE ON MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1994 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Svensk text (Swedish lyrics)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CENTURY CECC 00698
GONE GONE GONE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
GONE GONE GONE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Utan originalintrot (Without original intro)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SRCD 510
I'M GONNA KNOCK ON YOUR DOOR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1969 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR NH 59 788
KÄRE LARS I AFRIKA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2053 004
LODI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
LUMPY GRAVY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1969 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR NH 59 787
LUMPY GRAVY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1994 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CENTURY CECC 00698
MUDDY MISSISSIPPI LINE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
PUSSY WIGGLE STOMP	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
PUTTI PUTTI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
SOULFUL STRUT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
TAKE A LETTER MARIA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 2007 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SOLNA RECORDS SRCD 5182
TE DANS ME KARLSTATÖSERNA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
WILDWOOD FLOWER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 005
WILDWOOD FLOWER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1969 <i>Utgiven (Rel):</i> 1970 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Kort version (Short version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KING RECORD KICP 2433

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg/Bernt Andersson Tekniker: Bo Winberg

Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)

DON'T THINK TWICE IT'S ALLRIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
---------------------------------	---

IF YOU COULD READ MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
JOLIE BLONDE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Version:</i> 4 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
LIVIN' IN THE COUNTRY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
MEXICAN WHISTLER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
NORWEGIAN WOOD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
TENNESSEE STUD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
THE IPCRESS FILE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
THE REAL McCOY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
TOKINS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032
YOU AIN'T GOING NOWHERE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 032

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg

<i>Producent:</i> Bo Winberg <i>Tekniker:</i> Bo Winberg		<i>Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)</i>		
BIWAKO SHUKO NO UTA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
GO GO FRÖLUNDA GO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MBC MUSIC RM 5285			
INNOCENT BLUE SKIES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
ISKRIGARNAS INMARSCH/WESTERN BLUE STAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MBC-MUSIC RM 5285			<i>Med speakerröst och publikljud (With speaker voice and audience sound)</i>
MEADOWLAND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
MEADOWLAND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1008			<i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i>
MOERO KOIBITO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
MY TOWN AROUND THE CASTLE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
OMOIDE NO NAGASAKI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
RAIN BALLAD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
RAINY DAY BLUES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005			
ROSARIA IN BLUE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1008			

SAILING IN FROM NAGASAKI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005	<i>Stereo</i>
SAYONARA O MO ICHIDO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005	<i>Stereo</i>
SEVENTEEN YEARS OLD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005	<i>Stereo</i>
WASURENAGUSA O ANATANI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1971 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON Y-1005	<i>Stereo</i>
WINTER STORY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1971 <i>Utgiven (Rel):</i> 1972 <i>Först utgiven på (1st rel):</i> CANYON L-3014/15	<i>Stereo</i>

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg				
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg		
Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo Winberg's home and studio 1972)				
DO NI MO TOMARANAI	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
HONMAKI MERUHEN	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
LET'S MARRY	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
OVER THE RAINBOW	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
SAYONARA O SURUTAME NI	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
SNOW IN THE NORTH	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
TEKKYO O WATARU TO NAMIDA GA HAZIMARU	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
THE FLOWER OF SARUBIA	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL 2499 056			
THE SEASON OF THE SUN	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): KARUSELL 2499 056			
TODAY'S SHOWER	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
WAKARE NO ASHA	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
YOGISHA	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			
YOGISHA NO ONNA	Inspelad (Rec): 1972	Utgiven (Rel): 1973	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg				
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg		
Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)				
GARDEN PARTY	Inspelad (Rec): 1973 Utgiven (Rel): 1973		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2379 060			
HAMBO OM BAKFOTEN	Inspelad (Rec): 1973 Utgiven (Rel): 1973		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2379 060			
HERNANDO'S HIDEAWAY	Inspelad (Rec): 1973 Utgiven (Rel): 1993		Version: 1	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): KING RECORDS KICP 2432			
HEY JUDE	Inspelad (Rec): 1973 Utgiven (Rel): 1973		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2379 060			

IF I WERE A CARPENTER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2121 164
JESSICA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1993 <i>Version: 1</i> <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> KING RECORDS KICP 2432
JÄMTLÄNSK BRUDMARSCH	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2053 178
MISTER BOJANGLES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 060
SPANISH LADY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 060
SPEAK SOFTLY LOVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2053 108
THE LAD SONG	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 060
THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 1</i> <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2121 186
THEME FROM "THE PERSUADERS"	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2053 178
WICHITA LINEMAN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 1</i> <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2121 186
WINDMILLS OF YOUR MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 060
YOU MADE MY LIFE A SONG	<i>Inspelad (Rec):</i> 1973 <i>Utgiven (Rel):</i> 1973 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2379 060

Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland						
<i>Producent:</i> Bo Winberg	<i>Tekniker:</i> K. Schuster					
AMAPOLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Version: 3</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> STAR-CLUB RECORDS LIVE 2					
DAYDREAM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2121 240					
DIAMONDS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 5</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
HERNANDO'S HIDEAWAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Version: 5</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> STAR-CLUB RECORDS LIVE 2					
HOLIDAY HOTEL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
IF YOU COULD READ MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
IF YOU COULD READ MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Version: 3</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> STAR-CLUB RECORDS LIVE 2					
JESSICA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1974 <i>Version: 2</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 201					
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1974 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Version: 7</i> <i>Stereo</i> <i>Live</i>					
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> STAR-CLUB RECORDS LIVE 2					

LAST DATE	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 5 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>
LONG TRAIN RUNNING	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Version: 1 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
LONG TRAIN RUNNING	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>
MAPLE LEAF RAG	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2121 240</i>
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>
SYLVIA	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Version: 1 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>
TINTA VERDE	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
WHAT'S GOING ON	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
WICHITA LINEMAN	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>
WILDWOOD FLOWER	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1974 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 201</i>
WILDWOOD FLOWER	<i>Inspelad (Rec): 1974 Utgiven (Rel): 1988 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2</i>

Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg

Producent: Bo Winberg/Werner Schüler Tekniker: Bo Winberg/Mal Luker
Bo Winbergs bostad och studio 1975. Mastrad och producerad i Olympic Studios, München, Tyskland (Bo Winberg's home and studio 1975, Mastrad and produced at Olympic Studios, München, Germany)

13 QUESTIONS	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1976 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 328</i>
LOVE SAID GOODBYE	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1975 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2121 259</i>
REGNTUNGA SKYAR	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1979 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304</i>
THE TASTE OF YOUR LOVE	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1975 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2121 259</i>
WEST VIRGINIA	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1976 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 328</i>

Olympia Studios, Marstallstrasse 8, München, Tyskland

<i>Producent: Werner Schüler Tekniker: Mal Luker</i>	
DISCO FREAK	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1976 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 328</i>
EXODUS	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1976 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 328</i>
FEELINGS	<i>Inspelad (Rec): 1975 Utgiven (Rel): 1976 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2480 328</i>

GOODBYE BOOGIE GUITAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
HELMERS BRAUEREI	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
NEW TOKAIDO LINE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
NORBERT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
O COCO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
REQUIEM FUR EINE LIEBE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328
YAKSOBA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1975 <i>Utgiven (Rel):</i> 1976 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2480 328

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Bo Starander *Tekniker:* Bo Starander
Bo Staranders studio 1976 (Bo Starander's studio 1976)

AMAPOLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Version:</i> 4 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
CLASSICAL GAS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
COLOURS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
DARDANELLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
DARDANELLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1982 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SW27-4005
DON'T TELL ME YOUR TROUBLES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
FREIGHT TRAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
HARMOUR LOVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
HELLO MARY LOU	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Version:</i> 6 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
MY BABY LEFT ME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
SCOTLAND THE BRAVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
TELSTAR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Version:</i> 2 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
THE GREAT SNOWMAN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300
VERDE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1976 <i>Utgiven (Rel):</i> 1977 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MARIANNE MILP 1300

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Producent: Bo Winberg *Tekniker:* Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)

AMAPOLA	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 5 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
DRINA	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
GOOFUS	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
HAPPY GUITAR	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 6 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 8 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
KARELIA	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 6 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 4 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 4 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
OLD FAITHFUL	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
PETITE FLEUR	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
PONY EXPRESS	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
TELSTAR	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 3 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
THE ROCKET MAN	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 3 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec): 1977 Utgiven (Rel): 1977 Version: 7 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2310 568</i>

Studio 92, 3-5 rue Solférino, Boulogne (Paris), Frankrike

Producent: Daniel "Christophe" Bevilacqua Tekniker: Jean-Claude Charvier/Jean-Pierre Mareuil

A WORLD OF SPOTNICKS	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
AMAZING STORIES	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
CLOSE DISCUSSIONS OF THE HIRD KIND	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
NEVER TRUST ROBOTS	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
SIX STRANGE WORLD	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
THX 31250	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
ULTIMATE PLANET	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>
YOU'RE NEVER ALONE	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1978 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 116</i>

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg						
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg				
Bo Winbergs bostad och studio 1978 (Bo Winberg's home and studio 1978)						
BLOWING IN THE WIND	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
CADO QUEEN	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
CLAP FOR THE WOLFMAN	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
DET SATT SÅ SKÖNT '62	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
DET SÖTA LILLA FÖNSTRET	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
HOOTS MOON	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
JAMBALAYA	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Version: 1	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
KANSAS CITY	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Version: 1	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
NADJAS THEME	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
PHARMACY STREET	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Version: 1A	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
PHARMACY STREET	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1980		Version: 1B	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 138					
SATURDAY NIGHT SHUFFLE	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					
YOU'VE GOT YOUR TROUBLES	Inspelad (Rec): 1978		Utgiven (Rel): 1979		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304					

Apotekaregatan, Göteborg			
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg	
I en källarlokal (In a basement room)			
TAKE ME TO THE MARDI GRAS	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
Först utgiven på (1st rel): MARIANNE MILP 1304			

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg	
Bo Winbergs bostad och studio 1978 (Bo Winberg's home and studio 1978)			
CARMEN '77	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		
LADY X	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		
MONSTER	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		
NAGISHA NO SINDBAD	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		
NIGERO OJOSAN	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		
PEPPER KEIBU	Inspelad (Rec): 1978	Utgiven (Rel): 1979	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005		

PINK NO RINGO	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	
SOS	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	
SOUTHPAW	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	
TOUMEI NINGEN	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	
UFO	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	
WANTED	<i>Inspelad (Rec): 1978 Utgiven (Rel): 1979</i>	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005</i>	

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

<i>Producent: Bo Winberg</i>	<i>Tekniker: Bo Winberg</i>
<i>Bo Winbergs bostad och studio 1979 (Bo Winberg's home and studio 1979)</i>	
BILITIS	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2475 639</i>
BONANZA	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1979</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2001 855</i>
EL LUTE	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2001 938</i>
HEARTSTRINGS	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1982 Version: 1</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 28 MM 0183</i>
INDIGO	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1979</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2001 855</i>
MAYBE	<i>Inspelad (Rec): 1979 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2001 938</i>

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg

<i>Producent: Bo Winberg</i>	<i>Tekniker: Bo Winberg/Bo Starander</i>
BRAND NEW DAY	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
DOCK OF THE BAY	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
FABIAN MELODY	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
FOR NO ONE	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
JAPAN KNEES	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
PAPA OOM MOW MOW	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980 Version: 5</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
SPACE SALAD	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
SPOOKY BOOGIE	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
SWEET LITTLE LISA	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980 Version: 1</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>
THEME FROM "SOAP"	<i>Inspelad (Rec): 1980 Utgiven (Rel): 1980</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2344 156</i>

VAYA CON DIOS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1980 <i>Utgiven (Rel):</i> 1980 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2344 156
WHAT A NIGHT FOR LOVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1980 <i>Utgiven (Rel):</i> 1980 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> POLYDOR 2344 156

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg			
Bo Winbergs bostad och studio 1980 (Bo Winberg's home and studio 1980)					
GHOSTRIDERS IN THE SKY	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1981	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2002 054				
GUITARS ON 45	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1981	Version: 1A	Stereo	Lång version (Long version)
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2141 425				
GUITARS ON 45	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1981	Version: 1B	Stereo	Kort version (Short version)
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2002 088				
GYRO'S PITTA	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1981		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2002 054				
IF YOU COULD READ MY MIND	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1995	Version: 4	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2				
LONESOME ME	Inspelad (Rec): 1980	Utgiven (Rel): 1982	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004				

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg	
Bo Winbergs bostad och studio 1981 (Bo Winberg's home and studio 1981)			
JOHNNY BLUE	Inspelad (Rec): 1981	Utgiven (Rel): 1982	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004		
NOISE FROM THE ATTIC	Inspelad (Rec): 1981	Utgiven (Rel): 1981	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): POLYDOR 2002 088/2141 425		

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Peter Wiberg		Tekniker: Peter Wiberg	
C'EST LA VIE	Inspelad (Rec): 1981 Utgiven (Rel): 1982		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004		
HEARTSTRINGS	Inspelad (Rec): 1981 Utgiven (Rel): 1981 Version: 2		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): AFFECTION AFS 002		
JUST ANOTHER BOY	Inspelad (Rec): 1981 Utgiven (Rel): 1981		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): AFFECTION AFS 002		

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg		
Bo Winbergs bostad och studio 1982 (Bo Winberg's home and studio 1982)				
I'M A TRUCKING COWBOY	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1982		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004			
LONESOME CITY SADNESS	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1982		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC DS-21			
MANCHURIAN BEAT	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1982	Version: 1	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004			
MORE THAN I CAN SAY	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1982		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004			
SIGN RADIO	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1983		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5019			
SUGARFOOT RAG	Inspelad (Rec): 1982	Utgiven (Rel): 1982		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004			

THE SILKY WAY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1982 <i>Utgiven (Rel):</i> 1982 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC DS-21
THEME FROM THE PINK YARD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1982 <i>Utgiven (Rel):</i> 1982 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5004
WE DON'T WANNA PLAY "AMAPOLA" NO MORE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1982 <i>Utgiven (Rel):</i> 1982 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5004

Spotmusic Studios, Resliden 1A, Billdal, Göteborg/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg

<i>Producent:</i> Bo Winberg/Juri Wiik <i>Tekniker:</i> Bo Winberg/Peter Wiberg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1983 (Bo Winberg's home and studio 1983)</i>	
BOAT ON THE RIVER	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
DON'T STOP	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Singel version (Single version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SPOT-MUSIC-STUDIOS SPOT-S 831
DON'T STOP	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Annorlunda mixad (LP-version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
GINA LOLA BREAKDOWN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
HELP ME MAKE IT THROUGH THE NIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
STILL THE ONE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
TIME IS TIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1A <i>Stereo</i> <i>Singel version (Single version)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SPOT-MUSIC-STUDIOS SPOT-S 831
TIME IS TIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1B <i>Stereo</i> <i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

<i>Producent:</i> Bo Winberg/Juri Wiik <i>Tekniker:</i> Bo Starander/Peter Wiberg <i>Bo Staranders studio 1983 (Bo Starander's studio 1983)</i>	
SPACE TRUCK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

<i>Producent:</i> Bo Winberg/Juri Wiik <i>Tekniker:</i> Peter Wiberg <i>Bo Staranders studio 1983 (Bo Starander's studio 1983)</i>	
DROP ME IN THE MIDDLE OF UNIVERSE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
MY LOVE WILL NEVER CHANGE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
NO SUCH LUCK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019
SPANISH EYES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> 1983 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5019

TV-huset, Delsjövägen, Göteborg - Studio 1

<i>Producent:</i> Sveriges Television <i>Tekniker:</i> Sveriges Television <i>Inspelning av konserten den 16 november 1983 som sändes den 22 december samma år i TV-programmet "The Spotnicks – Ett kvartssekel rymdpop" (Recording of the concert on November 16, 1983, which was broadcast on December 22 of the same year in the TV program "The Spotnicks - Ett kvartssekel rymdpop")</i>	
AMAPOLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983 <i>Utgiven (Rel):</i> (1998) <i>Version:</i> 6 <i>Mono</i> <i>Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)

DROP ME IN THE MIDDLE OF UNIVERSE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
HELP ME MAKE IT THROUGH THE NIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
MEDLEY (Just Listen To My Heart - Scotland The Brave - Dardanella - Pussy Wiggle Stomp - Pony Express - The Old Spinning Wheel - Happy Guitar - Havah Nagila)	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)		<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
MY LOVE WILL NEVER CHANGE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
SPACE TRUCK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				
TIME IS TIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1983	<i>Utgiven (Rel):</i> (1998)	<i>Version:</i> 2	<i>Mono</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)				

Sveriges Radio, Radiohuset, Oxenstiernsgatan, Stockholm

Producent: Sveriges Radio *Tekniker:* Sveriges Radio

*Från programmet "Lunchmusik" den 17 april 1984.
(From the program "Lunchmusik" on April 17, 1984.)*

GHOSTRIDERS IN THE SKY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1984	<i>Utgiven (Rel):</i> 2004	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				
GINA LOLA BREAKDOWN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1984	<i>Utgiven (Rel):</i> 2004	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1984	<i>Utgiven (Rel):</i> 2004	<i>Version:</i> 6	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				
TIME IS TIGHT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1984	<i>Utgiven (Rel):</i> 2004	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> AMAPOLA PRODUCTION APCD 001				

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Producent: Bo Winberg *Tekniker:* Bo Winberg

Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)

3 O'CLOCK CLICK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036				
A TOUCH OF 'A'	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036				
BESAME MUCHO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028				
COULD IT BE LOVE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028				
DELIGHTFUL MORNING	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028				
DOLLY H.	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028				
FORM & FILUR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036				
HIGHWAY BOOGIE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028				
HORGA MELODY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1986		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036				
KAPUTE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985	<i>Utgiven (Rel):</i> 1986		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036				

LA DILIGENSE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036	
LET IT ROLL ROLL ROLL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028	
LITTLE GEE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036	
LOST PROPERTYS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028	
LOVE IS A SYMPHONY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028	
MEMORIES ARE MADE OF THIS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986 <i>Version:</i> 1	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036	
MIGHTY BUMP	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028	
NAS ONIH	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MAGNUM MFLP 036	
THE LAST WRECK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036	
THEME FROM "SIMON & SIMON"	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036	
TOMILLA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1986	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5036	
TRUCKDRIVERS DREAM	<i>Inspelad (Rec):</i> 1985 <i>Utgiven (Rel):</i> 1985	<i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MILL 5028	

Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv					
Producent: Lars "Lim" Moberg					
A HANDFUL OF SONGS	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): IMTRAT IMT CD 100.052				
A MAN AND A WOMAN	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1987		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859				
ALBATROSS	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Version: 1A
	Först utgiven på (1st rel):		EUROPA 100423.9		Stereo
ALBATROSS	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Version: 1B
	Först utgiven på (1st rel):		MASTER DIGITAL 19 484		Stereo
AMAZING GRACE	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9				
ANOTHER YOU	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): IMTRAT IMT CD 100.052				
BLUE BAYOU	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1988		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9				
BREAKING UP IS HARD TO DO	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1987		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859				
DON'T BE CRUEL	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1987		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859				
DR ZJIVAGO THEME	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1987		Version: 1A
	Först utgiven på (1st rel):		KOCH-RECORDS CDH 321 859		Stereo
DR ZJIVAGO THEME	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 1987		Version: 1B
	Först utgiven på (1st rel):		VAVAN VMCP-1014		Stereo
EVERLASTING BRIGHTNESS	Inspelad (Rec): 1987		Utgiven (Rel): 2004		Stereo
	Först utgiven på (1st rel): AMAOLA PRODUCTIONS APCD 001				

GET BACK	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
GREENSLEEVES	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
HAPPY GUITAR	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988 Version: 3</i>	<i>Stereo</i>	<i>Alternativ komposition (Alternative composition)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
HERE, THERE AND EVERYWHERE	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
I CAN'T STOP LOVING YOU	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987 Version: 2</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
I'D LOVE YOU TO WANT ME	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
I'M CONFESSIN'	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
IT WAS A SUNNY DAY	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
IT'S OVER	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
LA PALOMA	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
LOVE IS BLUE	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
LOVE ME TENDER	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
LOVING YOU	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
MEDLEY (Scarborough Fair - Sound Of Silence - Mrs Robinson)	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
MISTY	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
MONA LISA	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
NIGHTSHIFT	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): MASTER DIGITAL 19 484</i>		
NIKITA	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
ONE WAY TICKET	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): IMTRAT IMT CD 100.052</i>		
ONLY LOVE	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): MASTER DIGITAL 19 484</i>		
PINK PANTHER THEME	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
SEALED WITH A KISS	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
SONG SUNG BLUE	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1987</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859</i>		
THE BREEZE AND I	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988 Version: 1</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		
THE ENTERTAINER	<i>Inspelad (Rec): 1987 Utgiven (Rel): 1988</i>	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel): EUROPA 100423.9</i>		

THEME FROM "LOVE STORY"	<i>Inspelad (Rec):</i> 1987 <i>Utgiven (Rel):</i> 1987 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> KOCH-RECORDS CDH 321 859
WAY DOWN YONDER IN NEW ORLEANS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1987 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> EUROPA 100423.9
WHY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1987 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> EUROPA 100423.9
VUFFELI-VOV	<i>Inspelad (Rec):</i> 1987 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> IMTRAT IMT CD 100.052

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Winberg/Starander *Tekniker:* Bo Starander/Marie Lönn/Bo Winberg
Bo Winbergs bostad och studio 1988 (Bo Winberg's home and studio 1988)

40 MILES OF BAD ROAD	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
CHATTANOGA CHOO CHOO	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
COIMBRA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
GOODNIGHT IRENE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
HARRY LIME THEME	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
HOOT OWL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
KÖTÖTT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Version:</i> 7 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
REVERSED BOOGIE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
SPACE COMMUNICATION	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1988 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> SWEDISC SWES 103
THE HITTENÖN DANCE	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
WABASH BLUES	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
WAVIN' DREAMS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
WE'RE BACK AGAIN	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
WILHELM TELL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Bo Winberg *Tekniker:* Bo Winberg/Bo Starander
Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)

BLUES IN A MINOR	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040
SOME OF THESE DAYS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1988 <i>Utgiven (Rel):</i> 1989 <i>Version:</i> 1 <i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel):</i> MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Peter Wiberg	Tekniker: Peter Wiberg
Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)	
HAND IN HAND	Inspelad (Rec): 1988 Utgiven (Rel): 1988 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SWEDISC SWES 103

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Bo Starander	Tekniker: Bo Starander
Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)	
TOMTEN KOMMER SNART	Inspelad (Rec): 1988 Utgiven (Rel): 1991 Version: 1A Stereo Kort version (Short version)
	Först utgiven på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS 33-8043
TOMTEN KOMMER SNART	Inspelad (Rec): 1988 Utgiven (Rel): 1994 Version: 1B Stereo Lång version (Long version)
	Först utgiven på (1st rel): BMG Ariola 74321 17910 2

The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm

Producent: Ola Håkansson/Tim Norell/Ande	Tekniker: Anders Hansson
TEMA DESTINATION NORDSJÖN	Inspelad (Rec): 1990 Utgiven (Rel): 1990 Version: 1A Stereo
	Först utgiven på (1st rel): SONET T-10355
TEMA DESTINATION NORDSJÖN	Inspelad (Rec): 1990 Utgiven (Rel): 1993 Version: 1B Stereo Remix
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
TEMA DESTINATION NORDSJÖN	Inspelad (Rec): 1990 Utgiven (Rel): 1990 Version: 2 Stereo Dansversion (Dance version)
	Först utgiven på (1st rel): SONET T-10355

The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm

Producent: Ulf Wahlberg	Tekniker: Ulf Wahlberg/Peter Wiberg
Slutmixat av Peter Wiberg i Studio 2, Göteborg (Final mixed by Peter Wiberg in Studio 2, Gothenburg)	
AND THEY PLAYED OUR SONG	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
GONNA FIND MY ANGEL	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
HOW COULD I LIVE WITHOUT YOU	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
KISSING IN THE MOONLIGHT	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
MY SUMMER WITH YOU	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
OH SUSIE	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
TEN O'CLOCK POSTMAN	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
THE WAY YOU ARE	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
WHAT'S THE COLOUR OF LOVE	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2

The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm

Producent: Ulf Wahlberg	Tekniker: Ulf Wahlberg
IT STARTED WITH A LOVE AFFAIR	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
SOME DAY	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2
WHO'S GONNA FOLLOW YOU HOME	Inspelad (Rec): 1992 Utgiven (Rel): 1993 Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 12590 2

Music Mill, Kvarngatan 8, Kumla/Garden Rake Studios, San Fernando, Kalifornien, USA/El Cortijo i Marbella, Spanien

Producent: Lennart Sjöholm		Tekniker: Kenth Larsson/Greg Laskorn/Bo Winberg/Lasse Rosin		
Albert Lee gjorde sitt pålägg i Garden Rake Studios, San Fernando, Kalifornien, USA. Mastrad och remixad i Cutting Room i Solna av Lasse Rosin (Albert Lee recorded his part at Garden Rake Studios, San Fernando, California, USA. Mastered and remixed at Cutting Room, Solna by Lasse Rosin)				
A.A.	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2			
BYE BYE LOVE	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2			
MY OLD KENTUCKY HOME	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Version: 3	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2			
RED SAILS IN THE SUNSET	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2			
STARDUST	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2			

KMH Studios, Bysistorget 6, Stockholm

Producent: Lennart Sjöholm		Tekniker: Åke Grahn/Lasse Rosin	
Mastrad och remixad i Cutting Room i Solna av Lasse Rosin (Mastered and remixed at Cutting Room, Solna by Lasse Rosin)			
AS TIME GOES BY	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
I'M GONNA TAKE YOU HOME	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
MIDNIGHT BLUE	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
MY GUITAR	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
SPARIVER	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
WAITING FOR A TRAIN	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		
WHO CAN SAIL	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		

Studio 7, Göteborg/El Cortijo, Marbella, Spanien/KMH Studios, Bysistorget 6, Stockholm

Producent: Lennart Sjöholm		Tekniker: Peter Wiberg/Åke Grahn/Lasse Rosin	
Mastrad och remixad i Cutting Room i Solna av Lasse Rosin (Mastered and remixed at Cutting Room, Solna by Lasse Rosi)			
SUMMERTIME	Inspelad (Rec): 1994	Utgiven (Rel): 1995	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): BMG 74321 26465 2		

Purple Sound Studios, Hässelby

Producent: Lennart Sjöholm		Tekniker: Lars Rosin		
AMAPOLA	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 7A	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101			
AMAPOLA	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 2022	Version: 7B	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 204			
CAPE KENNEDY	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101			
GHOSTRIDERS IN THE SKY	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 4	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101			
HAVAH NAGILA	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 7	Stereo
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101			

HIGHWAY BOOGIE	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 9A	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 2022	Version: 9B	Stereo	Ackompanjemang (Backing)
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 204				
JUST LISTEN TO MY HEART	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 3	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
KARELIA	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 7	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
LAST DATE	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 8A	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
LAST DATE	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 2022	Version: 8B	Stereo	Ackompanjemang (Backing)
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 204				
LOVESICK BLUES	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
MOONSHOT	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 5	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
OLD FAITHFUL	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 3A	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
OLD FAITHFUL	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 2022	Version: 3B	Stereo	Ackompanjemang (Backing)
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 204				
THE OLD SPINNING WHEEL	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 3	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
THE ROCKET MAN	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 4	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
THE SPOTNICKS THEME	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 8	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
WALKING BACK TO HAPPINESS	Inspelad (Rec): 1997	Utgiven (Rel): 1997	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent: Bo Winberg/Bo Starander
 Tekniker: Bo Starander/Ralph Nilsson
 Bo Staranders studio 1998 (Bo Starander's studio 1998)

COUNTRY BOY	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): 1999	Version: 1	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001				
FERNANDO	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): 1999		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001				
HANG ON	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): 2003	Version: 2	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3930351				
JAMBALAYA	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): 1999	Version: 2A	Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 5288592				
JAMBALAYA	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): (1999)	Version: 2B	Stereo	Utan originalintrot (Without original intro)
	Först utgiven på (1st rel): Ej officiellt utgiven (Not officially released)				

Club Citta, Kawasaki, Japan

Producent: Jan Lyckman
 Tekniker: Japanska ljud- och inspelningstekniker
 Redigerad med TSS (True Sound System). Sammanställd av Birger Callerholm
 (Edited with TSS (True Sound System). Compiled by Birger Callerholm)

AMAPOLA	Inspelad (Rec): 1998	Utgiven (Rel): 2023	Version: 10	Stereo	Live
	Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74				

COUNTRY BOY	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 2</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
CRYING IN A STORM	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 3</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
DIAMONDS	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 4</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
GHOSTRIDERS IN THE SKY (intro: Also Sprach Zarathustra)	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 8</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
HANG ON	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 5</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 10</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 9</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
JAMBALAYA	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 5</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
JUST LISTEN TO MY HEART	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 6</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
KARELIA	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 8</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 11</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
LAST SPACE TRAIN	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 5</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
LONESOME ME	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 3</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
LOOK UP TO THE EVENING STAR	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 4</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
MANCHURIAN BEAT (with dedication To Tadashi Hino and Wife)	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 2</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
MEMORY OF SUMMER	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 3</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 9</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 4</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
PONY EXPRESS (drum solo intro)	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 5</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
ROADDUST & TUMBLE WEEDS	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 2</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
SLEEP WALK	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 5</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
SPANISH GYPSY DANCE	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 4</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 8</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
TIME IS TIGHT (with presentation of band members)	<i>Inspelad (Rec): 1998 Utgiven (Rel): 2023</i> <i>Först utgiven på (1st rel): TRIOLA JLCD 74</i>	<i>Version: 4</i>	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>

Jössefors Folkets Hus, Bruksgatan 23, Arvika						
<i>Producent:</i> Sveriges Radio, Värmland			<i>Tekniker:</i> Urban Ericsson			
GHOSTRIDERS IN THE SKY	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 5	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
HANG ON	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
IF YOU COULD READ MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 5	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
JAMBALAYA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
JUST LISTEN TO MY HEART	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 4	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
MIDNIGHT SPECIAL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 6	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
ORANGE BLOSSOM SPECIAL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
PONY EXPRESS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
ROADDUST & TUMBLE WEEDS	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
SLEEP WALK	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
SWEET LITTLE LISA	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					
THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 4	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 001					

Villa Susanne Studio, Mijas Costa, Spanien						
<i>Producent:</i> Bo Winberg						
ANGEL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> RIVERSIDE RECORDS RS 1003					
HOPEFUL	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> RIVERSIDE RECORDS RS 1003					
THE OTHER SIDE OF THE MOON	<i>Inspelad (Rec):</i> 1999		<i>Utgiven (Rel):</i> 1999	<i>Version:</i> 1	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> RIVERSIDE RECORDS RS 1003					

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg						
<i>Producent:</i> Bo Winberg			<i>Tekniker:</i> Isak Edh			
THE OTHER SIDE OF THE MOON	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002		<i>Utgiven (Rel):</i> 2002	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002					

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg						
<i>Producent:</i> Bo Winberg/Bo Starander			<i>Tekniker:</i> Isak Edh/Bo Starander			
AIN'T NOBODY HOME	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002		<i>Utgiven (Rel):</i> 2002	<i>Version:</i> 1A	<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002					
AIN'T NOBODY HOME	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002		<i>Utgiven (Rel):</i> 2009	<i>Version:</i> 1B	<i>Stereo</i>	<i>Annorlunda mixad (Mixed differently)</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> RIVERSIDE RECORDS RRCD 130					
ALLTID PÅ VÄG	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002		<i>Utgiven (Rel):</i> 2002		<i>Stereo</i>	
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002					

CIELITO LINDO	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
DET VAR LÄNGESEN JAG PLOCKA NÅGRA BLOMMOR	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
DILE QUE LA QUEIRO	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
FALLING LIKE A ROCK	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
GITARREN I HIMLEN	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
INGEN ÅR SOM ANN	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
SEPTEMBER SONG	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
SÅÅKIJÄRVEN POLKA	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002
THEME FOR LIZZIE	<i>Inspelad (Rec):</i> 2002 <i>Utgiven (Rel):</i> 2002 <i>Stereo</i>
	<i>Först utgiven på (1st rel):</i> WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 002

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg						
Producent: Bo Winberg/Bo Starander		Tekniker: Isak Edh				
AMAPOLA	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 8A Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
AMAPOLA	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 8B Stereo Ackompanjemang (Backing)					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
BIG JUMP	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
BUSTED	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 3 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
DIAMONDS	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 3 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
GHOSTRIDERS IN THE SKY	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 6A Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
GHOSTRIDERS IN THE SKY	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 6B Stereo Ackompanjemang (Backing)					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
HAVAHA NAGILA	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 8 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
HIGHWAY BOOGIE	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 3 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
HOT TODDY	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 3 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
I'LL REMEMBER YOU	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
IN THE MOOD	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 10 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
KARELIA	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 9 Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					
LAST DATE	Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 9A Stereo					
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003					

LAST DATE	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 9B Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
MEMORIES ARE MADE OF THIS	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 7 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
MOONSHOT SPECIAL	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i> <i>Nytt arrangemang av Moonshot (New arrangement of Moonshot)</i>
OLD FAITHFUL	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 4 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
SLEEP WALK	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 3 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
SPACE WALK	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
SPANISH GYPSY DANCE	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 5 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
THE SPOTNICKS THEME	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 9 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
TINTA VERDE	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 4 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>
WABASH CANNONBALL	<i>Inspelad (Rec): 2003 Utgiven (Rel): 2003 Version: 2 Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003</i>

Tallåsaulan, Läroverksgatan 1, Katrineholm

Producent: Lars Lundin, Sveriges Radio Tekniker: Sveriges Radio

Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio (Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)

AMAPOLA	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 9 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
GIVE ME A KISS (Just One Sweet Kiss)	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
HANG ON	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 4 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
HAVAH NAGILA	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 9 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
HEY GOOD LOOKING	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 7 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
JAMBALAYA	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 4 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
JESSICA	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
JOHNNY GUITAR	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 11 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
JUST LISTEN TO MY HEART	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 5 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
KANSAS CITY	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
LAST DATE	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 10 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>

MIDNIGHT SPECIAL	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
MOONSHOT	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 8 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
PAPA OOM MOW MOW	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 6 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
PONY EXPRESS	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 4 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
SLEEP WALK	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 4 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
SPANISH GYPSY DANCE	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
SUMMERTIME BLUES	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 2 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 6 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>
TURISTA	<i>Inspelad (Rec): 2004 Utgiven (Rel): 2021 Version: 3 Stereo Live</i> <i>Först utgiven på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080</i>

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg					
<i>Producent: Bo Winberg/Bo Starander</i>		<i>Tekniker: Isak Edh</i>			
ANIMAL MEDLEY	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
BRAZIL	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
C JAM BLUES	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
DOUGIE BOOGIE	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
GIVE ME A KISS (Just One Sweet Kiss)	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006 Version: 1 Stereo</i>	<i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
JESSICA	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006 Version: 4 Stereo</i>	<i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
LIZA JANE	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
PATRICIA	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
PICK A BALE OF COTTON	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006 Version: 2 Stereo</i>	<i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
QUIZÁS, QUIZÁS, QUIZÁS	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
SUMMERTIME BLUES	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006 Version: 1 Stereo</i>	<i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
SWEET DREAMS	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
TURISTA	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006 Version: 2 Stereo</i>	<i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			
WAGON TRAIN	<i>Inspelad (Rec): 2006 Utgiven (Rel): 2006</i>	<i>Stereo</i> <i>Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 004</i>			

Göteborg (inspelningsstudion okänd)			
Producent: Bo Winberg/Bo Starander		Tekniker: Bo Winberg/Bo Starander	
LONELY WOMAN	Inspelad (Rec): 2007	Utgiven (Rel): 2007	Stereo
Först utgiven på (1st rel): SOLNA RECORDS SRCD 5182			

Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum					
Producent: Björkman/Lindahl/Plunt		Tekniker: Åke Hammarin			
HEY GOOD LOOKING	Inspelad (Rec): 2007		Utgiven (Rel): 2007	Version: 8	Stereo
	Live				
Först utgiven på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD					
JOHNNY GUITAR	Inspelad (Rec): 2007		Utgiven (Rel): 2007	Version: 12	Stereo
	Live				
Först utgiven på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD					
PAPA OOM MOW MOW	Inspelad (Rec): 2007		Utgiven (Rel): 2007	Version: 7	Stereo
	Live				
Först utgiven på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD					
PETER GUN THEME	Inspelad (Rec): 2007		Utgiven (Rel): 2007	Stereo	
	Live				
Först utgiven på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD					
SWEET LITTLE LISA	Inspelad (Rec): 2007		Utgiven (Rel): 2007	Version: 3	Stereo
	Live				
Först utgiven på (1st rel): THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1107-CD					

Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum					
<i>Producent:</i> Björkman/Lindahl/Plunt		<i>Tekniker:</i> Urmas Plunt/Peter Kvarnhov			
GHOSTRIDERS IN THE SKY	<i>Inspelad (Rec):</i> 2008	<i>Utgiven (Rel):</i> 2008	<i>Version:</i> 7	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1108-CD					
IF YOU COULD READ MY MIND	<i>Inspelad (Rec):</i> 2008	<i>Utgiven (Rel):</i> 2008	<i>Version:</i> 6	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1108-CD					
JESSICA	<i>Inspelad (Rec):</i> 2008	<i>Utgiven (Rel):</i> 2008	<i>Version:</i> 5	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1108-CD					
THE OLD SPINNING WHEEL	<i>Inspelad (Rec):</i> 2008	<i>Utgiven (Rel):</i> 2008	<i>Version:</i> 7	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1108-CD					

Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum					
<i>Producent:</i> Urmas Plunt/Peter Kvarnhov		<i>Tekniker:</i> Urmas Plunt/Peter Kvarnhov			
HOT TODDY	<i>Inspelad (Rec):</i> 2009	<i>Utgiven (Rel):</i> 2010	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1110-CD					
SOME OF THESE DAYS	<i>Inspelad (Rec):</i> 2009	<i>Utgiven (Rel):</i> 2010	<i>Version:</i> 2	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1110-CD					
SUMMERTIME BLUES	<i>Inspelad (Rec):</i> 2009	<i>Utgiven (Rel):</i> 2010	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1110-CD					
WABASH CANNON BALL	<i>Inspelad (Rec):</i> 2009	<i>Utgiven (Rel):</i> 2010	<i>Version:</i> 3	<i>Stereo</i>	<i>Live</i>
<i>Först utgiven på (1st rel):</i> THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1110-CD					

Hisingsängen 39, Jönköping				
Producent: Bo Winberg		Tekniker: (En elev till Stephan Möller)		
Stephan Möllers studio i hans bostad (Stephan Möller's studio in his home)				
THE MIDNIGHT SUN NEVER SETS	Inspelad (Rec): 2009	Utgiven (Rel): 2009	Stereo	
Först utgiven på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 130				

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Producent: Bo Winberg/Bo Starander		Tekniker: Isak Edh	
CARAVAN	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo
Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
CHARADE	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo
Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			

IT HAD TO BE YOU	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
JOHANSSON	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
KENTABOO SHUFFLE	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
LOCOMOTION	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
MOLIENDO CAFÉ	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
OH WILBUR	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
PUTTIN' ON THE RITZ	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
RUNAWAY TRAIN	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
SWEET GEORGIA BROWN	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
TANGO PERSIENNE	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
THE "REAL" AMAPOLA	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	Nytt arrangemang av Amapola (New arrangement of Amapola)
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
THE BREEZE AND I	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Version: 2 Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
THREE LITTLE WORDS	Inspelad (Rec): 2011 Utgiven (Rel): 2011		Stereo	
	Först utgiven på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			

Göteborg (inspelningsstudion okänd)

Producent: Bo Winberg/Bo Starander		Tekniker: Winberg/Starander	
THE INVERCOTE THEME	Inspelad (Rec): 2013	Utgiven (Rel): 2013	Stereo
	Ingår i reklampaket för produkten Invercote (Included in advertising packages for the product Invercote)		
	Först utgiven på (1st rel): IGGESUND PAPERBOARD CD13016E		

Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg

Producent: Bo Winberg		Tekniker: Bo Winberg/Bo Hansén			
Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad och mastrad av Bo Hansén, Göteborg (Bo Winberg's home. Final mixed and mastered by Bo Hansén, Gothenburg) Även officiellt utgiven på Riverside Records RRCD 204 (Also officially released on Riverside Records RRCD 204)					
JAZZ ME BLUES	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)				
MANDOLINO	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)				
SLEEP	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)				
THE MOON OF MANAKOORA	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)				

THE SHEIK OF ARABY	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)			

Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg

Producent: Bo Winberg Tekniker: Bo Winberg/Bo Hansén/Lars Rosin

Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad av Bo Hansén Göteborg, CD-mastrad av Lars Rosin, Cutting Room, Solna.
(Bo Winberg's home. Final mixed by Bo Hansén, Gothenburg, CD-mastered by Lars Rosin, Cutting Room, Solna.)

JAZZ ME BLUES	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			
MANDOLINO	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			
SLEEP	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			
THE MOON OF MANAKOORA	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			
THE SHEIK OF ARABY	Inspelad (Rec): 2018	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			

Bo Hansén Private Studio, Göteborg

Producent: Bo Winberg Tekniker: Bo Hansén

Inspelad, slutmixad och mastrad av Bo Hansén
(Recorded, final mixed and mastered by Bo Hansén, Gothenburg)
Även officiellt utgiven på Riverside Records RRCD 204 (Also officially released on Riverside Records RRCD 204)

CANADIAN SUNSET	Inspelad (Rec): 2019	Utgiven (Rel): (2019)	Version: 1A	Stereo	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)			

Bo Hansén Private Studio, Göteborg

Producent: Bo Winberg Tekniker: Bo Hansén/Lars Rosin

Inspelad och slutmixad av Bo Hansén av Bo Hansén. CD-mastrad av Lars Rosin, Cutting Room, Solna.
(Recorded and final mixed by Bo Hansén, Gothenburg. CD-mastered by Lars Rosin, Cutting Room, Solna).

CANADIAN SUNSET	Inspelad (Rec): 2019	Utgiven (Rel): 2022	Version: 1B	Stereo	Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)
BO WINBERG	Först utgiven på (1st rel):	BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)			